

BERENBERG

# Das Programm Herbst 2024



# 2024



BERENBERG

»Ein Teller Nudeln,  
der zweite Gang Fisch,  
zum Nachtisch eine  
Birne ...«  
Maïke Albath



BERENBERG

## BERENBERG 194–199 im Herbst 2024

- 6  
Maike Albath  
Bitteres Blau  
Neapel und seine Gesichter
- 10  
Ulrich Rüdener  
Abseits  
Roman
- 12  
Eliot Weinberger  
Bienen und Berge
- 14  
Cristina Peri Rossi  
Playstation
- 16  
Matthias Bormuth  
Trapezkünstler  
Der Fall Kafka
- 18  
Richard von Schirach  
Die Nacht der Physiker  
Heisenberg, Hahn, Weizsäcker  
und die deutsche Bombe
- 20  
20 Jahre Berenberg
- 22  
Backlist

## 5 Editorial

Liebe Freundinnen, liebe Kolleginnen,

»Don't take yourself too bloody seriously« – kann man in diesen Zeiten gar nicht oft genug sagen. »Blasen Sie sich nicht so auf!«, wurde es ziemlich frei vor zwanzig Jahren übersetzt, als einer der Wahlsprüche, mit denen der Verlag vom Stapel lief. Der Spruch stammt von Dwight Morrow, einem US-Senator, Schwiegervater des politisch unzuverlässigen Atlantikfliegers Lindbergh. Die anderen stammten vom Briten Chesterton (»Nehmen Sie die Perücke ab!«), dem Spanier Gómez de la Serna (»Es ist nie zu spät, wenn die Suppe gut ist«), dem Sachsen Robert Schumann (»Warum?«). Später kam noch der US-Amerikaner Robert Darnton hinzu (»In jedem dicken Buch steckt ein dünnes, das schreit: ›Ich will raus!‹«). Es sind dann, wenn ich richtig zähle, vierzig Verlagsprogramme mit mehrheitlich dünnen, aber gehaltvollen Büchern daraus entstanden, jedes mit neuem Motto. Es gibt, echt, Kolleg:innen, die unsere dazu gehörigen Vorschauen gesammelt haben, das ist schön. Auch, dass die Bücher so viel Gefallen gefunden haben, dass dieser Verlag zwei Jahrzehnte überleben konnte. Wir können uns über Einiges freuen. Nicht zuletzt über das anhaltend große Interesse für unsere palästinensische Autorin Adania Shibli sowie für unseren »schwierigen«, unerschrockenen Israeli Igal Avidan, der über Frieden und Zusammenarbeit zwischen Arabern und Juden in Israel geschrieben

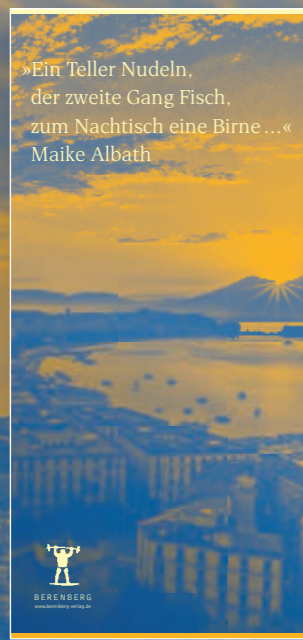
hat und damit landauf landab durch die Buchhandlungen zieht. Wenn er noch nicht bei Ihnen war, kommt er bestimmt bald noch. Keine Angst – es lohnt sich. Ansonsten werden wir Sie auch im zwanzigsten Jahr mit einem Verlagsprogramm hoffentlich beglücken. Lauter Autor:innen, die Sie kennen und mögen: Eliot Weinberger (»Bienen und Berge«), Matthias Bormuth über Kafkas Lunge, Maike Albath zum nun schon vierten Mal, und zur rechten Zeit, über ein emblematisches Stück Italien – Neapel, das Labyrinth unter dem Vulkan. Von Cristina Peri Rossi, die uns vor zwanzig Jahren unseren ersten Bestseller bescherte, habe ich einen Gedichtband mit dem Titel »Playstation«, hoffentlich richtig, übersetzt. Zur Kontrolle erscheint er zweisprachig. Und da wir schon bei Bestsellern sind: eine preiswerte Neuauflage eines unvergessenen Erfolgs – Richard von Schirachs »Die Nacht der Physiker«! Einen kennen Sie noch nicht: Ulrich Rüdener. Sie werden ja sehen! Wir haben versucht, uns nicht ernster als nötig zu nehmen in den vergangenen zwanzig Jahren; und wir haben Glück gehabt. Dafür haben Sie alle gesorgt. Meine vielleicht schon etwas abgenutzte Bitte, uns doch bitte gewogen zu bleiben, hat Sie nie gestört, im Gegenteil, sie wurde erhört, und dafür bin ich Ihnen allen sehr, sehr dankbar. »Mehr ist dazu nicht zu sagen!« (Helmut Heißenbüttel). Noch so'n Spruch!

Ihr  
Heinrich v. Berenberg



Nach Turin, Rom und Sizilien nun:  
Neapel!

MAIKE ALBATH



Plakat **Bitteres Blau**  
Bestellnummer: **95515**

Partie 8/7

»Die Liebe Albaths zu ihrem Thema spricht aus jeder Zeile.«  
Joseph Hanimann, *FAZ*

»Eine Art Betriebsanleitung für Italien.«  
Denis Scheck, *Druckfrisch*

»Hut ab vor der Autorin: Ich bewundere ihre tiefgehenden Kenntnisse der italienischen Gesellschaft und Geschichte.«  
Anne Schwarz, *taz*

»Maïke Albath bedient sich den journalistischen Gattungen der Reportage, des Portraits – das macht es so lesbar, so anschaulich und so nachvollziehbar.«  
Julia Schröder, *DLF*

»Mitreißend und kenntnisreich.«  
3sat Kulturzeit

»Maïke Albath schreibt leicht und elegant.«  
Claudia Köhne, *Tages-Anzeiger*

»Reich, elegant geschrieben, eine sinnvolle Kombination aus kanonischem Wissen und eigenen Recherchen, aus Reflexion und Anekdote.«  
Niklas Bender, *FAZ*

# Bitteres Blau

## Neapel und seine Gesichter



Dass die Italiener verrückt sind, wissen wir. Auch dass sie, nicht ohne Grund, stolz darauf sind: »Siamo pazzi!« – nirgends in Italien schallt das mit so viel Berechtigung wie aus Neapel, vielleicht der schönsten Stadt Europas, von der schon Benedetto Croce sagte, es sei ein von Teufeln bewohntes Paradies. Maike Albath, die Italien, das geistige und das alltägliche, kennt wie ganz wenige nördlich der Alpen, hat mit ihrem neuesten Buch – nach Turin, Rom und Sizilien – das Labyrinth der uralten Stadt am Golf erkundet. Der Fußball und Maradona, Elena Ferrante, die Industrieruinen von Bagnoli, Capri, die Camorra und ihre Feinde, der Vesuv und, wie immer bei dieser Autorin, berühmte und normale Zeitgenossen, denen sie zuhört – auf all das darf man sich zum nun schon vierten Mal freuen.



**Maike Albath**, geboren 1966 in Braunschweig, ist Autorin und Moderatorin beim Deutschlandfunk und Deutschlandfunk Kultur und schreibt u. a. für die Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Sie hat mehrere Jahre in Italien verbracht und ist eine der profiliertesten Kennerinnen der italienischen Gegenwartskultur. 2002 erhielt sie den Alfred-Kerr-Preis für Literaturkritik, 2006 die Übersetzerbarke. Albath lebt in Berlin.

**Veranstaltungen im Herbst**

### **Maike Albath**

Bitteres Blau  
Neapel und seine Gesichter

ca. 352 Seiten · Abbildungen · Halbleinen · fadengeheftet

134 × 200 mm

ISBN 978-3-949203-90-9

ca. EUR 26

Auch als E-Book erhältlich

Erscheint am 27. August 2024

**Gastland Italien  
bei der Frankfurter  
Buchmesse**



Warengruppe 1118



Maike Albath  
**Der Geist von Turin**  
Pavese, Ginzburg, Einaudi  
und die Wiedergeburt  
Italiens nach 1943  
ISBN 978-3-949203-05-3



Maike Albath  
**Rom, Träume**  
Moravia, Pasolini, Gadda und  
die Zeit der Dolce Vita  
ISBN 978-3-937834-65-8



Maike Albath  
**Trauer und Licht**  
Lampedusa, Sciascia, Camilleri  
und die Literatur Siziliens  
ISBN 978-3-946334-50-7



Ein Kind wächst heran, auf einem Hof im Süden Deutschlands. Vater? Mutter? Sind nicht da. Es muss sehen, wie es zurechtkommt, mit Menschen, die vorschreiben, was es tun soll, ohne Liebe. Wo die Mutter ist und wo der Vater, die Frage zieht sich als Geheimnis durch diese auf bittere Weise schöne Geschichte einer Kindheit im schweigenden Deutschland. Lang ist der Krieg noch nicht vorbei, die Vögel singen, die Obstbäume blühen, die Wiesen hinterm Hügel sind der sichere Ort für dieses Kind, das zu verstehen sucht, warum die Menschen – der Pfarrer, der Lehrer, Onkel, Tante, die Kinder drumherum – so oder anders zu ihm sind. Arbeiten muss das Kind, auch, wenn die Schule ruft. Allein der Großvater schaut von Zeit zu Zeit nach dem Rechten und nimmt es an der Hand. Fast archaisch wirken die Stationen aus einem Leben im Abseits, die in diesem mit großer Einfühlsamkeit geschriebenen Romandebüt vorüberziehen.



**Ulrich Rüdener**, geboren 1971 in Bad Mergentheim, studierte Germanistik und Politikwissenschaften in Würzburg, Heidelberg und Frankfurt. Er arbeitet als Journalist für Zeitungen und Zeitschriften, als Autor und Regisseur für den öffentlich-rechtlichen Rundfunk, ist als Kulturveranstalter tätig und lebt in Berlin sowie in Süddeutschland. »Abseits« ist sein erster Roman.

**Ulrich Rüdener**

Abseits  
Roman

ca. 192 Seiten · Halbleinen · fadengeheftet

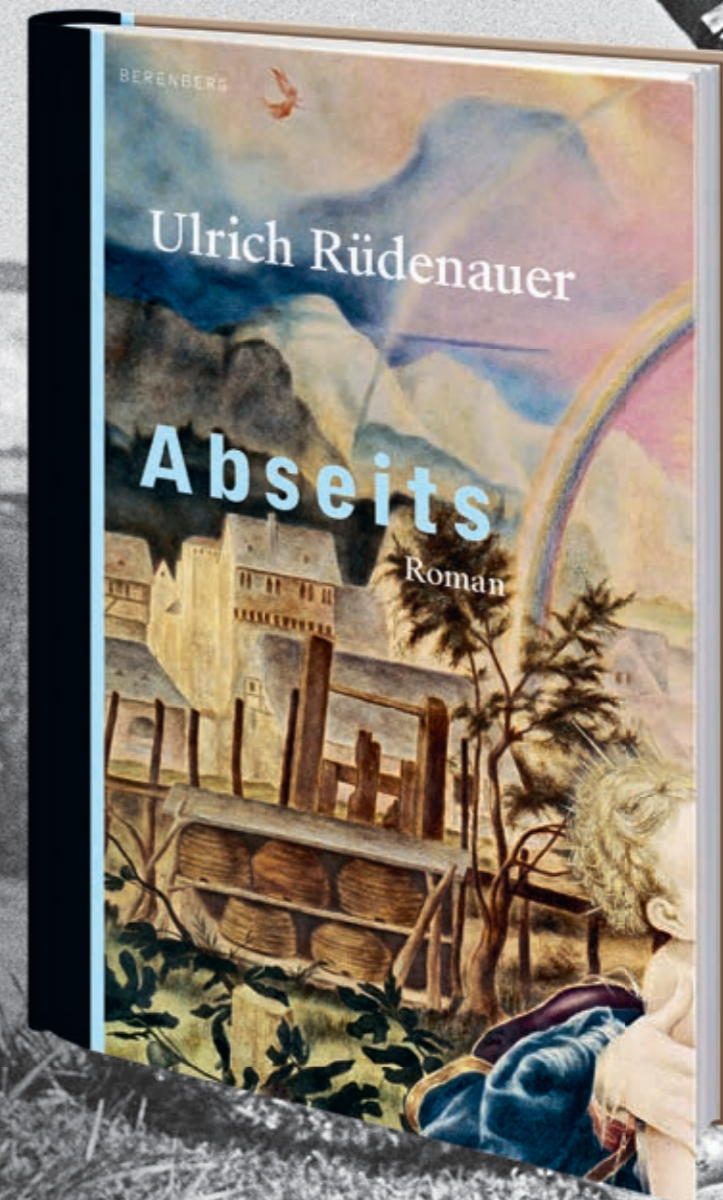
134 × 200 mm

ISBN 978-3-949203-94-7

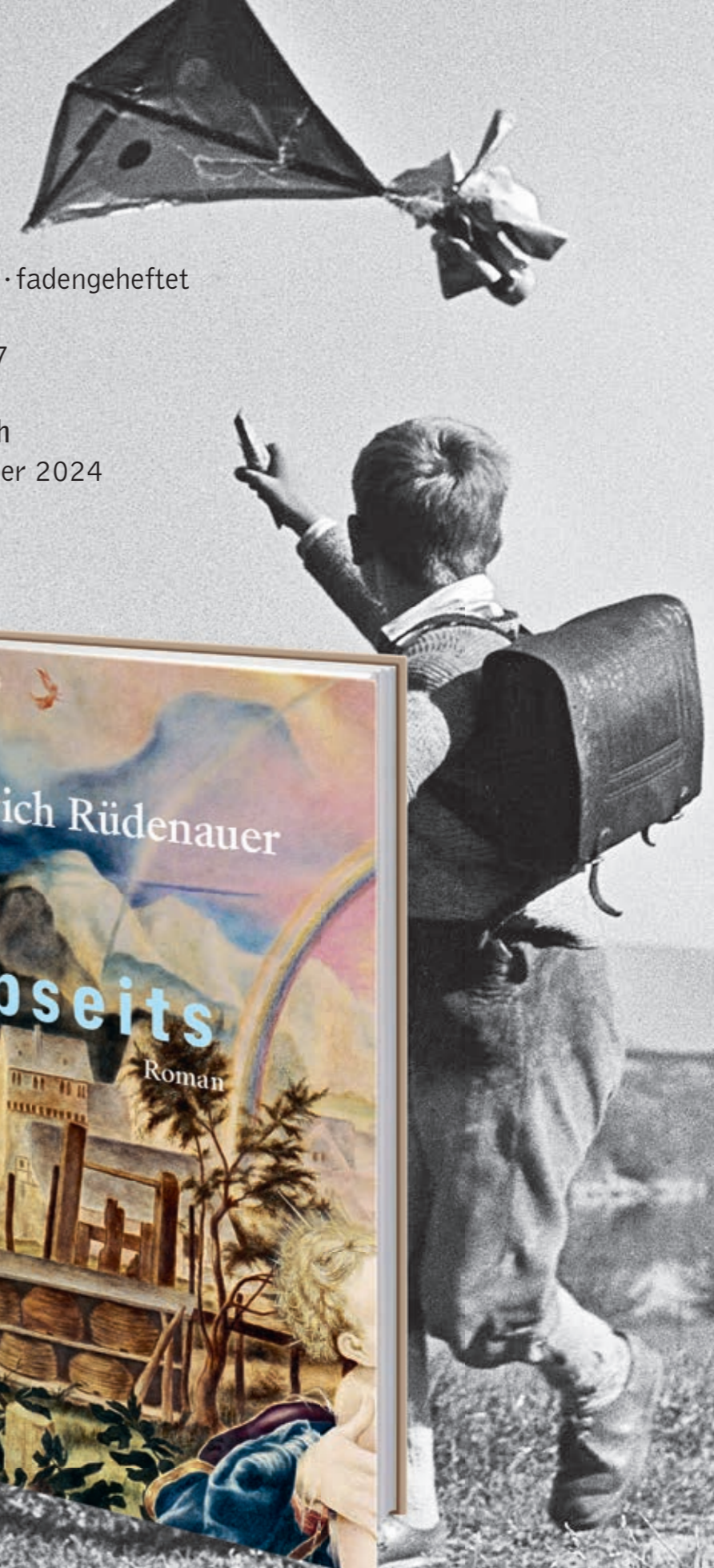
ca. EUR 22

Auch als E-Book erhältlich

Erscheint am 17. September 2024

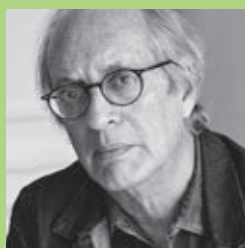


Warengruppe 1112





Elegant und horizonterweiternd wie gewohnt sind diese neuen, im Englischen größtenteils unveröffentlichten Texte über die Berge und den Wind, über schlafende (und träumende) Menschen in Japan und Schweden, über das Murmeln der Bienen und Nachrichten aus fernen Zeiten. Und über Tu Fu, den vielleicht größten Dichter Chinas. Wer könnte das besser beurteilen als Eliot Weinberger, der Übersetzer und der Dichter. In einem poetischen Essay, fast ein biografisches Poem, schildert er das Leben dieses Meisters der Tang-Zeit und liest seine Texte. Weinberger selbst nennt das »eine fiktive Autobiografie, abgeleitet aus Gedanken, Bildern und Anspielungen in Tu Fus Gedichten«. In ihrem Nachwort deutet Beatrice Faßbender das Gesamtwerk dieses singulären Autors.



**Eliot Weinberger**, geboren 1949 in New York, ist Essayist, Herausgeber, politischer Kommentator und Übersetzer. Bei Berenberg erschienen zuletzt u. a. »Neulich in Amerika« (2020), »Die Sterne« (2021) und »Engel & Heilige« (2023).

**Beatrice Faßbender**, geboren 1972 in Reinbek, lebt in Berlin. Sie hat Lyrik und Prosa u. a. von Jeffrey Yang, Eliot Weinberger, Priya Basil und Kathy Page übersetzt. 2014 erschien die von ihr herausgegebene Anthologie »New York. Eine literarische Einladung« (Wagenbach).

### Eliot Weinberger

Bienen und Berge  
Aus dem Englischen und  
mit einem Nachwort  
von Beatrice Faßbender  
Originalausgabe

ca. 160 Seiten · Halbleinen · fadengeheftet  
134 × 200 mm  
ISBN 978-3-949203-91-6  
ca. EUR 24  
Auch als E-Book erhältlich  
Erscheint am 12. November 2024



Warengruppe 1118



Eliot Weinberger  
**Engel & Heilige**  
Aus dem Englischen von  
Beatrice Faßbender  
ISBN 978-3-949203-68-8



Eliot Weinberger  
**Vogelgeister**  
Aus dem Englischen von  
Beatrice Faßbender  
ISBN 978-3-946334-22-4



Eliot Weinberger  
**Das Wesentliche**  
Aus dem Englischen von  
Peter Torberg  
ISBN 978-3-937834-29-0



Wiedersehen mit einer Autorin, die uns Glück gebracht hat – vor genau zwanzig Jahren mit einem phänomenalen Nachruf zu Lebzeiten auf »Die Zigarette«: unser erster Bestseller! Zum Verlagsjubiläum erscheint, zweisprachig, ein Gedichtband dieser vielfach preisgekrönten Exilantin aus Montevideo, einer der bedeutendsten Lyrikerinnen Lateinamerikas.

»Playstation« ist ein fantastisches Kaleidoskop: mitten aus der Stadt (Barcelona), vielstimmig, vielgestaltig: autobiografische Monologe voll schwarzem Humor, Begegnungen mit der Liebe, den Frauen, sich selbst, und immer wieder mit der heiligen, nervtötenden Literatur. Im Hintergrund stets zur Hand: die »Playstation« –mechanischer Trost für inzestuöse Träume, Passionen und Enttäuschungen, die Niederungen des Literaturbetriebs, Helden und Schurken von einst, das Spiegelbild am Abend eines wilden Lebens.



**Cristina Peri Rossi**, geboren 1941 in Montevideo, Uruguay, ging 1972 nach Spanien ins Exil und lebt heute in Barcelona. Neben Gedichten hat sie Romane und Erzählungen veröffentlicht. 2004 wurde sie mit dem bedeutendsten spanischen Lyrikpreis, dem Premio Rafael Alberti, ausgezeichnet, 2021 mit dem Premio Cervantes. 2004 erschien bei Berenberg »Die Zigarette. Leben mit einer verführerischen Geliebten«.

**Heinrich von Berenberg**, geboren 1950 in Hamburg, ist Verleger und Übersetzer, insbesondere von Roberto Bolaño, den er 1995 für die deutsche Leserschaft entdeckte.

## Cristina Peri Rossi

Playstation

Zweisprachige Ausgabe

Aus dem Spanischen von Heinrich von Berenberg

Originaltitel: Playstation

ca. 136 Seiten · flexibler Leinenband · fadengeheftet

125 × 188 mm

ISBN 978-3-949203-99-2

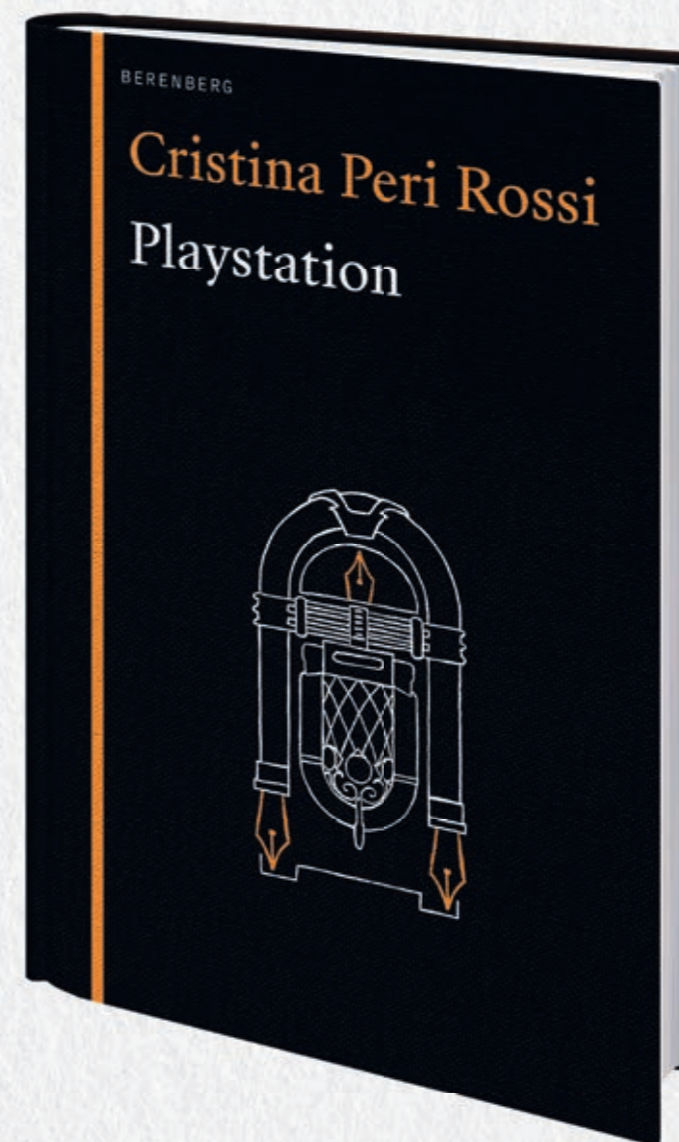
ca. EUR 22

Auch als E-Book erhältlich

Erscheint am 27. August 2024



Warengruppe 1151





Bevor Franz Kafka sich vor hundert Jahren seiner erkrankten Lunge ergab und starb, hatte sie sein Leben auf geradezu befreiende Weise verändert: Sie hatte dafür gesorgt, dass Kafka seinen ungeliebten Beruf in der Prager Arbeiter- und Unfallversicherung aufgeben konnte; dass er eine am Ende zur Last gewordene Verlobung lösen konnte; dass er sich endgültig vom Vater befreien, den berühmten *room of one's own* und, am Ende, Dora Diamant finden konnte. Matthias Bormuth war Arzt in einer psychiatrischen Klinik, bevor er seine zweite Karriere als Philosoph begann. Er ist wie wenige in der Lage, jene Brücken zu erkennen, die, wie schon bei Max Weber, Karl Jaspers oder Aby Warburg in der Krankheit die Freiheit eröffnen – auch für den Prager Jahrhundertschriftsteller.



**Matthias Bormuth**, geboren 1963, studierte in Marburg und Göttingen Humanmedizin und promovierte über Karl Jaspers. Er ist Inhaber der Heisenberg-Proffessur für vergleichende Ideengeschichte am Institut für Philosophie der Universität Oldenburg und Vorsitzender der Karl Jaspers-Gesellschaft. Bei Berenberg erschien zuletzt »Zur Situation der Couchtische. Martin Warnke in seiner Zeit« (2022).

**Veranstaltungen im Herbst**

### **Matthias Bormuth**

Trapezkünstler

Der Fall Kafka

ca. 88 Seiten · flexibler Leinenband · fadengeheftet

125 × 188 mm

ISBN 978-3-949203-93-0

ca. EUR 20

**Auch als E-Book erhältlich**

Erscheint am 12. November 2024



Warengruppe 1118



Im Frühjahr 1945 verhafteten die Amerikaner die deutsche Physiker-Elite um Heisenberg, Hahn und Weizsäcker und internierten sie auf einem englischen Landsitz. Dort erfuhren die Wissenschaftler vom Abwurf der Hiroshima-Bombe. Neben der globalen Katastrophe war dies auch eine persönliche Niederlage, denn bis dahin waren die Forscher überzeugt, dass nur sie das Geheimnis der Kernspaltung kannten. Spannend wie einen Thriller erzählt Richard von Schirach, wie es kam, dass Nazideutschland am Ende in einem süddeutschen Weinkeller fast noch in den Besitz einer Uranbombe gekommen wäre. Er erzählt von Superstars, die nach Weltformeln suchten und sich in beiden Weltkriegen in deutsche Kriegsverbrechen verstricken ließen. Ein Drama von Genialität, Hybris, Naivität und Schuld, wie es sich nur in Deutschland zutragen konnte.



**Richard von Schirach**, geboren 1942 in München, war Sinologe, Autor und Übersetzer aus dem Chinesischen. Seine Autobiografie »Der Schatten meines Vaters« erschien 2005 (Hanser). Er starb 2023 in Garmisch-Partenkirchen.

### **Richard von Schirach**

Die Nacht der Physiker

Heisenberg, Hahn, Weizsäcker und die deutsche Bombe

Veränderte Neuauflage im Paperback

Mit einem Nachwort von Heinrich von Berenberg

ca. 320 Seiten · Abbildungen · Klappenbroschur

120 × 183 mm

ISBN 978-3-949203-98-5

ca. EUR 20

**Auch als E-Book erhältlich**

Erscheint am 27. August 2024



Warengruppe 1947



## »Was als Komödie anfing, endet als Triumphmarsch – oder etwa nicht?« Roberto Bolaño

Bestseller? Ein ewiges Mysterium! Wer kann und will – ohne Doppelseite in der ZEIT, Anzeigenlawine o. ä. – sowas voraussehen? Wir waren jedenfalls jedes Mal angenehm überrascht, und Ihnen wird es nicht anders ergangen sein. Na gut: Christine Wunnicke ist längst gesetzt. Eliot Weinberger hat seine treuen Fans, Georg von Wallwitz ist der gebildetste Mensch an der Börse; Adania Shibli – die Gründe sind bekannt; Heisenberg, Hahn, Weizsäcker, Schirach: lauter Stars!

Aber: Anne Serre? Sonia Simmenauer?? Cristina Peri-Rossi??? Man weiß es eben nie so ganz genau, und das ist ja das Schöne.

Hier noch einmal zum Genießen unsere Bestseller aus 20 Jahren:



»Ein Sehnsuchtsbuch!«  
*Der Spiegel*

»Ein sehr persönliches Buch,  
das Sie jedem Raucher oder  
Nichtraucher schenken können.«  
Elke Heidenreich

Cristina Peri Rossi  
**Die Zigarette**  
Leben mit einer  
verführerischen Geliebten



Richard von Schirach  
**Die Nacht der Physiker.**  
Heisenberg, Hahn, Weizsäcker  
und die deutsche Bombe

»Ein packendes Wissen-  
schaftsdrama.« Oliver  
Pfohlmann, *Der Standard*



Sonia Simmenauer  
**Muss es sein?**  
Leben im Quartett

»Ich glaube nicht, dass es ein solches  
Buch je gegeben hat, und wer weiß, ob  
irgendwann einmal ein ähnlich gutes  
Buch geschrieben wird.«  
Günter Pichler, *Alban Berg Quartett*

*Und vielen Dank für die schönen Preise!*  
**2005: BuchMarkt-Award (Newcomer/Gesamtauftritt)**  
**2010: Karl-Heinz-Zillmer-Verlegerpreis der  
Hamburger Kulturstiftung**



Georg von Wallwitz  
**Odysseus und die Wiesel**  
Eine fröhliche Einführung  
in die Finanzmärkte

»Mit dem Esprit eines Schöngelstes  
gibt Wallwitz entlarvende Einblicke  
in eine Branche, die oft mehr  
verantwortet als ihr guttut.«  
Johannes Salzwedel, *Der Spiegel*

## 20 Jahre Berenberg Verlag



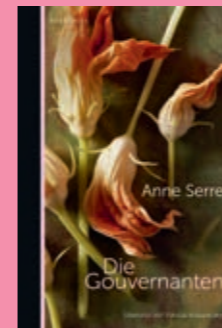
Christine Wunnicke  
**Die Dame mit der bemalten Hand**  
Roman

»Höchste Zeit, einen Kometen  
nach der wunderbaren  
Schriftstellerin Christine  
Wunnicke zu benennen!«  
Hubert Winkels, *Die Zeit*

Adania Shibli  
**Eine Nebensache**  
Roman



»Dieses Buch ist  
ein Diamant.«  
Eva Menasse,  
*Literarisches Quartett*



Anne Serre  
**Die Gouvernanten**  
Roman

»Die Gouvernanten sind  
das Kabinettsstück der  
Saison.« Gregor Dotzauer,  
*Tagesspiegel*

Eliot Weinberger,  
**Neulich in Amerika**

»Weinbergers Essays über die  
Präsidentschaften von Donald  
Trump und George W. Bush  
zeigen das ganze Elend der USA.«  
Susanne Mayer, *Die Zeit*



**2015: Kurt-Wolff-Preis**  
**2019: Berliner Verlagspreis (Hauptpreis)**  
**2019, 2020, 2021, 2022, 2023: Deutscher Verlagspreis**

»Das Schlimmste  
haben wir hinter uns.«  
Winston Churchill

»Ich muss eben  
einfach mehr zum  
Lesen kommen.«  
Uwe Seeler

»Wie sich  
auf!«  
Morrow

20 Jahre Berenberg Verlag

»Eine einzige Schraube,  
die nicht ordentlich  
fest sitzt, kann das Ende  
der Welt herbeiführen.«  
María José Ferrada

»Darf ich Dir  
das Sie anbieten?«  
Katharina Hacker

»Ich habe gestern  
den vierten  
Aggregatzustand  
entdeckt.«  
Christine Wunnicke

**Jubiläumspaket Berenberg 2024**  
Bestellnummer: **95516**

**Postkartenset Jubiläum**  
(VE 5 Postkarten)  
Bestellnummer: **95517**

**Jubiläumspaket 1**  
– Plakat und Postkarten-Set  
– 3 × Albath  
– 3 × Rüdener  
– 3 × Schirach  
– 3 × Peri-Rossi  
– 3 × Iyer

45 % Rabatt, 90 Tage Valuta, RR  
Nettowarenwert EUR 190  
Bestellnummer: **96001**

**Jubiläumspaket 2**  
– 3 × Wallwitz (Odysseus/Paperback)  
– 3 × Schirach (Physiker/Paperback)  
– 3 × Simmenauer (Muss es sein/Paperback)  
– 3 × Mitford (Hunnen/Paperback)  
– 3 × Schlötzer (Istanbul)  
– 3 × Avidan, (Licht)

45% Rabatt, 90 Tage Valuta, RR  
Nettowarenwert EUR 175  
Bestellnummer: **96002**



## 100 Jahre »Der Zauberberg« im November 2024

Die Themen des Romans sind unsere, und Thomas Sparr nennt sie in diesen alphabetischen Leitfäden durch ein unerschöpfliches Jahrhundertwerk: der Schnee, der nicht mehr so fällt wie damals; das Zwielficht der Geschlechter; die konfuse Sexualität, Thomas Manns jüdische Figuren; die Demokratie; der Krieg und vieles mehr.



Thomas Sparr  
**Zauberberge**  
Ein Jahrhundertroman aus Davos

80 Seiten · Abbildungen · Halbleinen · fadengeheftet · 164 × 228 mm  
ISBN 978-3-949203-82-4 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich



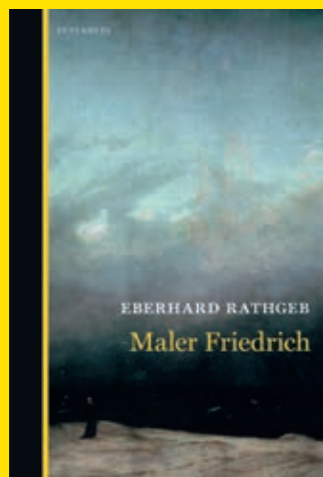
Warengruppe 1118

## 250. Geburtstag von Caspar David Friedrich am 5. September 2024

»Die beste Vorbereitung für einen Gang zu den Bildern.«  
Jürgen Kaube, *FAZ*

»Für das Erlernen der Kunst, Bilder zu interpretieren, ist das Buch [...] eine vorzügliche Einführung.«  
Annemarie Stoltenberg, *NDR Kultur*

»Die perfekte Einstimmung auf das große Friedrich-Jahr 2024 inklusive Lebensgeschichte und Romantik-Tiefenbohrung.«  
*Journal Kunstbücher*



Eberhard Rathgeb  
**Maler Friedrich**

208 Seiten · farbige Abbildungen · Halbleinen  
fadengeheftet · 134 × 200 mm  
ISBN 978-3-949203-70-1 | EUR 28  
Auch als E-Book erhältlich



WG 1951

»Ein Buch für Leute, die sich für Film und Kino interessieren – und für alle, die eine schöne Geschichte lesen wollen.«  
Manuela Reichart, *DLF Kultur*

»Leichtfüßig schafft es der Autor, dem Surrealisten Buñuel nahezukommen. Mit Akribie recherchiert und mit straffer Feder zu Papier gebracht. Ganz real!«  
Karsten Koblo, *aus-erlesen.de*



Sebastian Guhr  
**Der spanische Esel**  
Roman

88 Seiten · Halbleinen · fadengeheftet · 134 × 200 mm  
ISBN 978-3-949203-81-7 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich



Warengruppe 1110

## Endlich wieder lieferbar

»Der als Sohn indischer Eltern in England geborene und seit mehr als dreißig Jahren in Japan lebende Pico Iyer hat ein Japan-Brevier voll überraschender, entzückender, provozierender ostwestlicher Vergleiche vorgelegt.«  
*Frankfurter Allgemeine Zeitung*



Pico Iyer  
**Japan für Anfänger**  
Aus dem Englischen von Beatrice Faßbender

224 Seiten Halbleinen · fadengeheftet · 134 × 200 mm  
ISBN 978-3-949203-22-0 | EUR 25  
Auch als E-Book erhältlich



WG 1118



## Halbleinen



María José Ferrada  
**Der Plakatwächter**  
Roman  
Aus dem Spanischen von Peter Kultzen  
ISBN 978-3-949203-79-4 | EUR 24



María José Ferrada  
**Kramp**  
Roman  
Aus dem Spanischen von Peter Kultzen  
ISBN 978-3-949203-08-4 | EUR 22



Anne Serre  
**Die Gouvernanten**  
Roman  
Aus dem Französischen von  
Patricia Klobusiczky  
ISBN 978-3-949203-67-1 | EUR 22



International  
Booker Prize –  
Shortlist

Selva Almada  
**Kein Fluss**  
Roman  
Aus dem Spanischen von Peter Kultzen  
ISBN 978-3-949203-49-7 | EUR 24



Adania Shibli  
**Eine Nebensache**  
Roman  
Aus dem Arabischen von Günther Orth  
ISBN 978-3-949203-21-3 | EUR 22



Margherita Costa  
**Die schöne Frau bedarf der Zügel nicht**  
Porträt, Werkauswahl und Übersetzung  
von Christine Wunnicke  
Zweisprachig Italienisch – Deutsch  
ISBN 978-3-949203-48-0 | EUR 30



Ursula Muscheler  
**Ein Haus, ein Stuhl, ein Auto**  
Bertolt Brechts Lebensstil  
ISBN 978-3-949203-78-7 | EUR 25



Eliot Weinberger  
**Engel & Heilige**  
ISBN 978-3-949203-68-8 | EUR 28



Helmut Böttiger  
**Czernowitz**  
Stadt der Zeitenwenden  
ISBN 978-3-949203-71-8 | EUR 22

## Feines Leinen & Klappenbroschuren



Katharina Hacker  
**Über Leben mit Tier**  
ISBN 978-3-949203-51-0 | EUR 20



Katharina Hacker  
**Darf ich dir das Sie anbieten?**  
Minutenessays  
ISBN 978-3-946334-57-6 | EUR 18



Jürgen Hosemann  
**Das Meer am 31. August**  
ISBN 978-3-946334-82-8 | EUR 18



Jürgen Hosemann  
**Papierkorb**  
Über Leben und Schreiben  
ISBN 978-3-949203-42-8 | EUR 20



Michael Krüger  
**Meteorologie des Herzens**  
Über meinen Großvater, Zbigniew Herbert, Petrarca und mich  
Mit Nachwort von Matthias Bormuth  
ISBN 978-3-946334-90-3 | EUR 20



Marc Degens  
**Auf Sendung**  
ISBN 978-3-949203-72-5 | EUR 20



John Maynard Keynes  
**Krieg und Frieden**  
Die wirtschaftlichen Folgen  
des Vertrags von Versailles  
Mit einer Einleitung von Dorothea Hauser  
Aus dem Englischen neu übersetzt  
von Joachim Kalka  
ISBN 978-3-949203-85-5 | EUR 20



Philipp Oswalt  
**Bauen am nationalen Haus**  
Architektur als Identitätspolitik  
Originalausgabe  
ISBN 978-3-949203-72-2 | EUR 22



Igal Avidan  
**»... und es wurde Licht!«**  
Jüdisch-arabisches Zusammenleben  
in Israel  
Originalausgabe  
ISBN 978-3-949203-59-6 | EUR 18



**Klappenbroschuren**

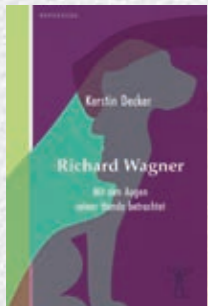
Bettina Baltschev  
**Hölle und Paradies**  
Amsterdam, Querido und die deutsche  
Exilliteratur  
ISBN 978-3-949203-84-8 | EUR 22



Carolin Pirich  
**Das Vorspiel**  
Begegnungen mit Musik  
in 15 Variationen  
Originalausgabe  
ISBN 978-3-949203-52-7 | EUR 20



Christiane Schlötzer  
**Istanbul – ein Tag und eine Nacht**  
Ein Porträt der Stadt  
in 24 Begegnungen  
Originalausgabe  
ISBN 978-3-949203-11-4 | EUR 16



Kerstin Decker  
**Richard Wagner**  
Mit den Augen seiner Hunde betrachtet  
Überarbeitete Neuausgabe  
ISBN 978-3-949203-53-4 | EUR 20



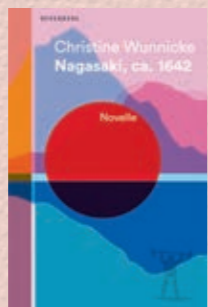
Jessica Mitford  
**Hunnen und Rebellen**  
Meine Familie und das 20. Jahrhundert  
Aus dem Englischen und mit Nachwort  
und Anmerkungen von Joachim Kalka  
Überarbeitete Neuausgabe  
ISBN 978-3-949203-43-5 | EUR 20



Georg von Wallwitz  
**Odysseus und die Wiesel**  
Eine fröhliche Einführung  
in die Finanzmärkte  
Überarbeitete Neuausgabe  
ISBN 978-3-949203-28-2 | EUR 16



Christine Wunnicke  
**Der Fuchs und Dr. Shimamura**  
Roman  
ISBN 978-3-946334-88-0 | EUR 16



Christine Wunnicke  
**Nagasaki, ca. 1642**  
Novelle  
ISBN 978-3-946334-70-5 | EUR 14



Christine Wunnicke  
**Selig & Boggs**  
Die Erfindung von Hollywood  
ISBN 978-3-949203-13-8 | EUR 14

Alle Titel auch als E-Book erhältlich

Maike Albath  
**Der Geist von Turin**  
Pavese, Ginzburg, Einaudi und die  
Wiedergeburt Italiens nach 1943  
ISBN 978-3-949203-05-3 | EUR 25  
Auch als E-Book erhältlich

Maike Albath  
**Rom, Träume**  
Moravia, Pasolini, Gadda und  
die Zeit der Dolce Vita  
ISBN 978-3-937834-65-8 | EUR 25  
Auch als E-Book erhältlich

Maike Albath  
**Trauer und Licht**  
Lampedusa, Sciascia, Camilleri  
und die Literatur Siziliens  
ISBN 978-3-946334-50-7 | EUR 25  
Auch als E-Book erhältlich

Selva Almada  
**Kein Fluss**  
Roman  
Aus dem Spanischen von  
Christian Hansen  
ISBN 978-3-949203-49-7 | EUR 24  
Auch als E-Book erhältlich

Gabriel Astruc  
**Meine Skandale**  
Strauss, Debussy, Strawinsky  
Aus dem Französischen von  
Joachim Kalka  
ISBN 978-3-937834-84-9 | EUR 22

Igal Avidan  
**»... und es wurde Licht!«**  
Jüdisch-arabisches Zusammenleben  
in Israel  
Originalausgabe  
ISBN 978-3-949203-59-6 | EUR 18  
Auch als E-Book erhältlich

Bettina Baltschev  
**Hölle und Paradies**  
Amsterdam, Querido und  
die deutsche Exilliteratur  
ISBN 978-3-949203-84-8 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Ingmar Bergman  
**Ich schreibe Filme**  
Arbeitstagebücher 1955–2001  
Herausgegeben, aus dem Schwedischen  
übersetzt und mit einem Nachwort  
von Renate Bleibtreu  
ISBN 978-3-949203-06-0 | EUR 28  
Auch als E-Book erhältlich

Thomas Blubacher  
**Das Haus am Waldsängerpfad**  
Wie Fritz Wistens Familie in Berlin  
die NS-Zeit überlebte  
ISBN 978-3-946334-79-8 | EUR 22

Léon Blum  
**Beschwörung der Schatten**  
Die Affäre Dreyfus  
Aus dem Französischen und mit  
einer Einleitung von Joachim Kalka  
ISBN 978-3-937834-07-8 | EUR 19

Helmut Böttiger  
**Czernowitz**  
Stadt der Zeitenwenden  
ISBN 978-3-949203-71-8 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Roberto Bolaño  
**Exil im Niemandsland**  
Fragmente einer Autobiographie  
Herausgegeben von  
Heinrich von Berenberg  
Aus dem Spanischen von Kirsten Brandt  
und Heinrich von Berenberg  
ISBN 978-3-937834-26-9 | EUR 19

Christian Bommaris  
**Der gute Deutsche**  
Die Ermordung Manga Bells  
in Kamerun 1914  
ISBN 978-3-946334-71-2 | EUR 16  
Auch als E-Book erhältlich

Matthias Bormuth  
**Die Verunglückten**  
Bachmann, Johnson, Meinhof, Améry  
ISBN 978-3-946334-62-0 | EUR 24  
Auch als E-Book erhältlich

Julio Cortázar  
**Unerwartete Nachrichten**  
Aus dem Spanischen von  
Christian Hansen  
Herausgegeben und mit einem Nachwort  
von Michi Strausfeld  
ISBN 978-3-949203-25-1 | EUR 25  
Auch als E-Book erhältlich

Margherita Costa  
**Die schöne Frau bedarf  
der Zügel nicht**  
Porträt, Werkauswahl und  
Übersetzung aus dem Italienischen  
von Christine Wunnicke  
Zweisprachig Italienisch – Deutsch  
ISBN 978-3-949203-48-0 | EUR 30  
Auch als E-Book erhältlich

Kerstin Decker  
**Richard Wagner**  
Mit den Augen seiner Hunde betrachtet  
Überarbeitete Neuausgabe  
ISBN 978-3-949203-53-4 | EUR 20  
Auch als E-Book erhältlich

Marc Degens  
**Auf Sendung**  
ISBN 978-3-949203-72-5 | EUR 20  
Auch als E-Book erhältlich



## 28 Backlist

Marc Degens  
**Selfie ohne Selbst**  
ISBN 978-3-949203-26-8 | EUR 18  
Auch als E-Book erhältlich

Elisa Diallo  
**Französisch verlernen**  
Mein Weg nach Deutschland  
Aus dem Französischen von Isabel Kupski  
ISBN 978-3-946334-91-0 | EUR 16  
Auch als E-Book erhältlich

Jeanette Erazo Heufelder  
**»Alle Guten gehören zu uns!«**  
Die vielen Leben des Eric Warburg  
ISBN 978-3-949203-41-1 | EUR 25  
Auch als E-Book erhältlich

María José Ferrada  
**Der Plakatwächter**  
Roman  
Aus dem Spanischen von Peter Kultzen  
ISBN 978-3-949203-79-4 | EUR 24  
Auch als E-Book erhältlich

María José Ferrada  
**Kramp**  
Roman  
Aus dem Spanischen von Peter Kultzen  
ISBN 978-3-949203-08-4 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Hans Fischer  
**Die Hamburger Südsee-Expedition**  
Über Ethnographie und Kolonialismus  
Mit einem Vorwort von Bettina Beer  
Überarbeitete Neuausgabe  
ISBN 978-3-949203-27-5 | EUR 16  
Auch als E-Book erhältlich

Björn Frank  
**Zu Keynes passt das nicht**  
Vom Leben und Sterben  
großer Ökonomen  
ISBN 978-3-946334-52-1 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Elvira Friedrich  
**Yoga**  
Wege zur Unabhängigkeit  
Überarbeitete Neuausgabe  
ISBN 978-3-949203-12-1 | EUR 16  
Auch als E-Book erhältlich

Sebastian Guhr  
**Der spanische Esel**  
Roman  
ISBN 978-3-949203-81-7 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Katharina Hacker  
**Darf ich dir das Sie anbieten?**  
Minutenessays  
ISBN 978-3-946334-57-6 | EUR 18  
Auch als E-Book erhältlich

Katharina Hacker  
**Über Leben mit Tier**  
ISBN 978-3-949203-51-0 | EUR 20  
Auch als E-Book erhältlich

Ben Hecht  
**Revolution im Wasserglas**  
Geschichten aus Deutschland 1919  
Aus dem Englischen von Helga Herborth  
und Dieter Stündel  
Mit einem Nachwort von Helga Herborth  
und Karl Riha  
ISBN 978-3-937834-16-0 | EUR 19

Jürgen Hosemann  
**Das Meer am 31. August**  
ISBN 978-3-946334-82-8 | EUR 18  
Auch als E-Book erhältlich

Jürgen Hosemann  
**Papierkorb**  
Über Leben und Schreiben  
ISBN 978-3-949203-42-8 | EUR 20

Helge-Ulrike Hyams  
**Das Alphabet der Kindheit**  
Von A wie Atmen bis Z wie Zaubern  
ISBN 978-3-946334-21-7 | EUR 29  
Auch als E-Book erhältlich

Helge-Ulrike Hyams  
**Denk ich an Moria**  
Ein Winter auf Lesbos  
Originalausgabe  
ISBN 978-3-946334-94-1 | EUR 16  
Auch als E-Book erhältlich

Christopher Isherwood  
**Löwen und Schatten**  
Eine englische Jugend in den  
zwanziger Jahren  
Aus dem Englischen und mit einer  
Einleitung von Joachim Kalka  
ISBN 978-3-937834-36-8 | EUR 25

Pico Iyer  
**Japan für Anfänger**  
Aus dem Englischen von  
Beatrice Faßbender  
ISBN 978-3-949203-22-0 | EUR 25  
Auch als E-Book erhältlich

## 29 Backlist

Joachim Kalka  
**Die Katze, der Regen, das Totenreich**  
Ehrfurchtsnotizen  
ISBN 978-3-937834-51-1 | EUR 20

Joachim Kalka  
**Gaslicht**  
Sammelbilder aus dem 19. Jahrhundert  
ISBN 978-3-937834-64-1 | EUR 20

Joachim Kalka  
**Hoch unten**  
Das Triviale in der Hochkultur  
ISBN 978-3-937834-30-6 | EUR 19

Joachim Kalka  
**Schatten und Schnee**  
ISBN 978-3-949203-40-4 | EUR 24  
Auch als E-Book erhältlich

John Maynard Keynes  
**Freund und Feind**  
Zwei Erinnerungen  
Aus dem Englischen von Joachim Kalka  
Mit einer Einleitung von  
Dorothea Hauser  
ISBN 978-3-937834-00-9 | EUR 19

John Maynard Keynes  
**Krieg und Frieden**  
Die wirtschaftlichen Folgen  
des Vertrags von Versailles  
Mit einer Einleitung von  
Dorothea Hauser  
Aus dem Englischen neu übersetzt  
von Joachim Kalka  
ISBN 978-3-949203-85-5 | EUR 20  
Auch als E-Book erhältlich

Michael Krüger  
**Meteorologie des Herzens**  
Über meinen Großvater, Zbigniew  
Herbert, Petrarca und mich  
Mit einem Nachwort von  
Matthias Bormuth  
ISBN 978-3-946334-90-3 | EUR 20  
Auch als E-Book erhältlich

A. J. Liebling  
**Zwischen den Gängen**  
Ein Amerikaner in den Restaurants  
von Paris  
Aus dem Englischen, mit einem Vorwort  
und Erläuterungen von Joachim Kalka  
ISBN 978-3-949203-44-2 | EUR 18  
Auch als E-Book erhältlich

Patrick Marnham  
**Schlangentanz**  
Reisen zu den Ursprüngen  
des Nuklearzeitalters  
Aus dem Englischen von Astrid Becker  
und Anne Emmert  
ISBN 978-3-937834-83-2 | EUR 25  
Auch als E-Book erhältlich

Lina Meruane  
**Heimkehr ins Unbekannte**  
Unterwegs nach Palästina  
Aus dem Spanischen von Susanne Lange  
ISBN 978-3-946334-68-2 | EUR 24  
Auch als E-Book erhältlich

Pankaj Mishra  
**Lockruf des Westens**  
Modernes Indien  
Aus dem Englischen von Matthias Wolf  
ISBN 978-3-937834-49-8 | EUR 24

Jessica Mitford  
**Hunnen und Rebellen**  
Meine Familie und das 20. Jahrhundert  
Aus dem Englischen und mit  
einem Nachwort und Anmerkungen  
von Joachim Kalka  
ISBN 978-3-949203-43-5 | EUR 20  
Auch als E-Book erhältlich

Ursula Muscheler  
**Das rote Bauhaus**  
Eine Reise in den Ersten Weltkrieg  
Eine Geschichte von Hoffnung  
und Scheitern  
ISBN 978-3-946334-10-1 | EUR 22

Ursula Muscheler  
**Ein Haus, ein Stuhl, ein Auto**  
Bertolt Brechts Lebensstil  
ISBN 978-3-949203-78-7 | EUR 26  
Auch als E-Book erhältlich

Ursula Muscheler  
**Gruppenbild und Meister**  
Le Corbusier und seine Mitarbeiter  
ISBN 978-3-937834-74-0 | EUR 24

Ursula Muscheler  
**Möbel, Kunst und feine Nerven**  
Henry van de Velde und der Kultus  
der Schönheit 1895–1914  
ISBN 978-3-937834-50-4 | EUR 25

Ursula Muscheler  
**Mutter, Muse und Frau Bauhaus**  
Die Frauen um Walter Gropius  
ISBN 978-3-946334-41-5 | EUR 24

Julia Neuberger  
**Antisemitismus**  
Wo er herkommt, was er ist –  
und was nicht  
Aus dem Englischen von Anne Emmert  
ISBN 978-3-946334-77-4  
Auch als E-Book erhältlich



## 30 Backlist

Iris Origo  
**Eine seltsame Zeit des Wartens**  
Italienisches Tagebuch 1939/40  
Aus dem Englischen von Anne Emmert  
Mit einem Vorwort von  
Lucy Hughes-Hallett und einem  
Nachwort von Katia Lysy  
ISBN 978-3-949203-07-7 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Philipp Oswald  
**Bauen am nationalen Haus**  
Architektur als Identitätspolitik  
Originalausgabe  
ISBN 978-3-949203-73-2 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Cristina Peri Rossi  
**Die Zigarette**  
Leben mit der verführerischen Geliebten  
Aus dem Spanischen von  
Sabine Giersberg  
ISBN 978-3-937834-01-6 | EUR 21,50

Ricardo Piglia  
**Kurzformen**  
Babylon, Borges, Buenos Aires  
Aus dem Spanischen von Elke Wehr  
ISBN 978-3-937834-18-4 | EUR 17

Carolin Pirich  
**Das Vorspiel**  
Begegnungen mit Musik  
in 15 Variationen  
Originalausgabe  
ISBN 978-3-949203-52-7 | EUR 20  
Auch als E-Book erhältlich

Eberhard Rathgeb  
**Maler Friedrich**  
ISBN 978-3-949203-70-1 | EUR 28  
Auch als E-Book erhältlich

Xita Rubert  
**Die Unordentlichen**  
Roman  
Aus dem Spanischen von  
Friederike von Criegern  
ISBN 978-3-949203-86-2 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Michael Rutschky  
**Gegen Ende**  
Tagebuchaufzeichnungen 1996–2009  
Herausgegeben und mit einem Nachwort  
von Kurt Scheel und einem Nachwort  
von Jörg Lau  
ISBN 978-3-946334-49-1 | EUR 24

Michael Rutschky  
**In die neue Zeit**  
Aufzeichnungen 1988–1992  
ISBN 978-3-946334-23-1 | EUR 25

Michael Rutschky  
**Mitgeschrieben**  
Die Sensationen des Gewöhnlichen  
ISBN 978-3-937834-82-5 | EUR 25  
Auch als E-Book erhältlich

Christiane Schlötzer  
**Istanbul – ein Tag und eine Nacht**  
Ein Porträt der Stadt  
in 24 Begegnungen  
Originalausgabe  
ISBN 978-3-949203-11-4 | EUR 16  
Auch als E-Book erhältlich

Claudia Schmölders  
**Faust und Helena**  
Eine deutsch-griechische  
Faszinationsgeschichte  
ISBN 978-3-946334-30-9 | EUR 26  
Auch als E-Book erhältlich

Frank Schneider  
**Eine Welt auf sechzehn Saiten**  
Gespräche mit dem Vogler Quartett  
ISBN 978-3-937834-80-1 | EUR 25  
Auch als E-Book erhältlich

Birgit Schönau  
**La Fidanzata**  
Juventus, Turin und Italien  
ISBN 978-3-946334-34-7 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Birgit Schönau  
**Neros Mütter**  
Julia und die Agrippinas  
Drei Frauenleben im alten Rom  
ISBN 978-3-946334-81-1 | EUR 25  
Auch als E-Book erhältlich

Schuldt  
**Hamburgische Schule des Lebens  
und der Arbeit**  
Die vergehende Wahrheit  
ISBN 978-3-946334-51-4 | EUR 25

Christian Schulteisz  
**Wense**  
Roman  
ISBN 978-3-946334-67-5 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Anne Serre  
**Die Gouvernanten**  
Roman  
Aus dem Französischen von  
Patricia Klobusiczky  
ISBN 978-3-949203-67-1 | EUR 24  
Auch als E-Book erhältlich

## 31 Backlist

Adania Shibli  
**Eine Nebensache**  
Roman  
Aus dem Arabischen von Günther Orth  
ISBN 978-3-949203-21-3 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Sonia Simmenauer  
**Muss es sein?**  
Leben im Quartett  
Aktualisierte und erweiterte Ausgabe  
ISBN 978-3-946334-93-4 | EUR 16  
Auch als E-Book erhältlich

Claude Simon  
**Das Pferd**  
Aus dem Französischen von  
Eva Moldenhauer  
Mit einem Nachwort von  
Mireille Calle-Gruber  
ISBN 978-3-946334-17-0 | EUR 22

Claude Simon  
**Der Fisch als Kathedrale**  
Vier Vorträge  
Aus dem Französischen von  
Eva Moldenhauer  
Mit einem Nachwort von  
Andreas Isenschmid  
ISBN 978-3-937834-72-6 | EUR 20

Thomas Sparr  
**Grunewald im Orient**  
Das deutsch-jüdische Jerusalem  
ISBN 978-3-946334-32-3 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Thomas Sparr  
**Hotel Budapest, Berlin ...**  
Von Ungarn in Deutschland  
ISBN 978-3-946334-80-4 | EUR 24  
Auch als E-Book erhältlich

Thomas Sparr  
**Zauberberge**  
Ein Jahrhundertroman aus Davos  
ISBN 978-3-949203-82-4 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Peter Süß  
**1923**  
Endstation. Alles einsteigen!  
ISBN 978-3-949203-37-4 | EUR 28  
Auch als E-Book erhältlich

Rabindranath Tagore  
**Nationalismus**  
Aus dem Englischen von Joachim Kalka  
Mit einem Nachwort von Pankaj Mishra  
ISBN 978-3-946334-60-6 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Hans von Trotha  
**Die große Illusion**  
Ein Schloss, eine Fassade und  
ein Traum von Preußen  
Originalausgabe  
ISBN 978-3-946334-92-7 | EUR 16  
Auch als E-Book erhältlich

Hans von Trotha  
**Im Garten der Romantik**  
ISBN 978-3-946334-01-9 | EUR 22

Vicente Valero  
**Die Fremden**  
Aus dem Spanischen von Peter Kultzen  
ISBN 978-3-946334-25-5 | EUR 22

Vicente Valero  
**Krankenbesuche**  
Aus dem Spanischen von Peter Kultzen  
ISBN 978-3-949203-39-8 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Vicente Valero  
**Schachnovellen**  
Aus dem Spanischen von Peter Kultzen  
ISBN 978-3-946334-89-7 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Vicente Valero  
**Übergänge**  
Roman  
Aus dem Spanischen von Peter Kultzen  
ISBN 978-3-946334-53-8 | EUR 22

Juan Pablo Villalobos  
**Fiesta in der Räuberhöhle**  
Aus dem Spanischen von Carsten Regling  
ISBN 978-3-937834-45-0 | EUR 19

Juan Pablo Villalobos  
**Ich hatte einen Traum**  
Jugendliche Grenzgänger in Amerika  
Aus dem Spanischen von Carsten Regling  
ISBN 978-3-946334-40-8 | EUR 22  
Auch als E-Book erhältlich

Juan Pablo Villalobos  
**Ich verkauf dir einen Hund**  
Roman  
Aus dem Spanischen von Carsten Regling  
ISBN 978-3-946334-07-1 | EUR 24  
Auch als E-Book erhältlich



Georg von Wallwitz  
**Die große Inflation**  
 Als Deutschland wirklich pleite war  
 ISBN 978-3-949203-09-1 | EUR 25  
 Auch als E-Book erhältlich

Georg von Wallwitz  
**Meine Herren, dies ist keine Badeanstalt**  
 Wie ein Mathematiker das 20. Jahrhundert veränderte  
 ISBN 978-3-946334-24-8 | EUR 25  
 Auch als E-Book erhältlich

Georg von Wallwitz  
**Mr. Smith und das Paradies**  
 Die Erfindung des Wohlstands  
 Überarbeitete Neuausgabe  
 ISBN 978-3-949203-54-1 | EUR 18  
 Auch als E-Book erhältlich

Georg von Wallwitz  
**Odysseus und die Wiesel**  
 Eine fröhliche Einführung in die Finanzmärkte  
 Überarbeitete Neuausgabe  
 ISBN 978-3-949203-28-2 | EUR 16  
 Auch als E-Book erhältlich

Eliot Weinberger  
**Das Wesentliche**  
 Aus dem Englischen von Peter Torberg  
 ISBN 978-3-937834-29-0 | EUR 24

Eliot Weinberger  
**Die Sterne**  
 Aus dem Englischen von Peter Torberg  
 Mit Illustrationen von Franziska Neubert und einem Nachwort von Michael Krüger  
 Zweisprachige Ausgabe  
 ISBN 978-3-949203-10-7 | EUR 18

Eliot Weinberger  
**Engel & Heilige**  
 Aus dem Englischen von Beatrice Faßbender  
 ISBN 978-3-949203-68-8 | EUR 28  
 Auch als E-Book erhältlich

Eliot Weinberger  
**Neulich in Amerika**  
 Originalausgabe  
 Herausgegeben von Beatrice Faßbender  
 Aus dem Englischen von Beatrice Faßbender, Eike Schönfeld und Peter Torberg  
 ISBN 978-3-946334-69-9 | EUR 16  
 Auch als E-Book erhältlich

Eliot Weinberger  
**Vogelgeister**  
 Aus dem Englischen von Beatrice Faßbender  
 ISBN 978-3-946334-22-4 | EUR 22

Christine Wunnicke  
**Der Fuchs und Dr. Shimamura**  
 Roman  
 ISBN 978-3-946334-88-0 | EUR 16  
 Auch als E-Book erhältlich

Christine Wunnicke  
**Die Dame mit der bemalten Hand**  
 Roman  
 ISBN 978-3-946334-76-7 | EUR 22  
 Auch als E-Book erhältlich

Christine Wunnicke  
**Katie**  
 Roman  
 ISBN 978-3-946334-13-2 | EUR 22  
 Auch als E-Book erhältlich

Christine Wunnicke  
**Nagasaki, ca. 1642**  
 Novelle  
 ISBN 978-3-946334-70-5 | EUR 14  
 Auch als E-Book erhältlich

Christine Wunnicke  
**Selig & Boggs**  
 Die Erfindung von Hollywood  
 ISBN 978-3-949203-13-8 | EUR 14  
 Auch als E-Book erhältlich

Ibon Zubiaur  
**Wie man Baske wird**  
 Über die Erfindung einer exotischen Nation  
 ISBN 978-3-937834-79-5 | EUR 20

Diego Zúñiga  
**Camanchaca**  
 Roman  
 Aus dem Spanischen von Luise von Berenberg  
 ISBN 978-3-949203-23-7 | EUR 22  
 Auch als E-Book erhältlich

## Vertreter-innen

**Nord**  
 Bodo Föhr  
 Verlagsvertretungen  
 Lattenkamp 90  
 22299 Hamburg  
 Telefon 040/51 49 36-67, Fax -66  
 bodo.foehr@web.de

**Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern**  
 Vera Grambow  
 Liselotte-Hermann-Str. 2  
 10407 Berlin  
 Telefon 030/4 21 22-45, Fax -46  
 berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

**NRW, Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg**  
 Benedikt Geulen  
 Büro für Bücher  
 Meertal 122  
 41464 Neuss  
 Telefon 021 31/1 25 59 90  
 Telefax 021 31/1 25 79 44  
 b.geulen@buerofuerbuecher.de  
 www.buerofuerbuecher.de

Ulrike Hölzemann  
 Büro für Bücher  
 Dornseifer Straße 67  
 57223 Kreuztal  
 Telefon 027 32/55 83-44, Fax -45  
 u.hoelzemann@buerofuerbuecher.de

**Baden-Württemberg**  
 Heike Specht  
 c/o VertreterServiceBuch  
 Schwarzwaldstr. 42  
 60528 Frankfurt  
 Telefon 069/95 52 83-33, Fax -10  
 specht@vertreter-servicebuch.de

**Bayern**  
 Verlagsvertretung  
 Barbara-Sophia Voglmaier  
 Büro: Heindl / Wislperger  
 Leonrodstr. 19  
 80634 München  
 Telefon 089/76 72-9289, Fax -9394  
 voglmaier@sinolog.de

## Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen

Torsten Spitta  
 Feldstraße 7d  
 04288 Leipzig  
 Telefon 03 42 97/4 97 92  
 Telefax 03 42 97/7 77 87  
 torstenspitta@aol.com

**Schweiz**  
 Mattias Ferroni/Matthias Engel  
 b+i buch und information ag  
 Hofackerstraße 13 A  
 CH-8032 Zürich  
 Telefon +41/44/4 22 12 17  
 Telefax +41/44/3 81 43 10  
 m.ferroni@buchinfo.ch  
 m.engel@buchinfo.ch

**Österreich**  
 Buchnetzwerk Verlagsvertretung  
 Günther Staudinger/Marlene Pobegen  
 Gußriegelstraße 17/6/1  
 A-1100 Wien  
 Telefon +43/1/2 08 83 46  
 Telefax +43/1/2 53 30 33 99 36  
 office@buchnetzwerk.at  
 www.buchnetzwerk.at

## Auslieferungen

### Deutschland

**PROLIT** **PROLIT**  
 PARTNER-PROGRAMM VERLAGSAUSLIEFERUNG GMBH

Prolit Verlagsauslieferung GmbH  
 Siemensstr. 16  
 35463 Fernwald-Annerod  
 Ansprechpartnerin: Nina Kallweit  
 Telefon 06 41/9 43 93-24  
 Telefax 06 41/9 43 93-93  
 n.kallweit@prolit.de

**Schweiz**  
 AVA Verlagsauslieferung AG  
 Centralweg 16  
 CH-8910 Affoltern am Albis  
 Telefon +41/44/7 62 42 50  
 Telefax +41/44/7 62 42 10  
 verlagsservice@ava.ch

**Österreich**  
 Mohr-Morawa  
 Sulzengasse 2  
 A-1230 Wien  
 Telefon +43/1/6 80 14-0  
 Telefax +43/1/6 88 71 30  
 bestellung@mohrmorawa.at

**Presse- & Öffentlichkeitsarbeit**  
 Luise Behr  
 Kirchner Kommunikation GmbH  
 Gneisenaustraße 85  
 10961 Berlin  
 Telefon 030/84 71 18 15  
 Telefax 030/84 71 18 11  
 behr@kirchner-pr.de

**Vertrieb**  
 Uli Deurer  
 Mühlangerstraße 8  
 86424 Dinkelscherben  
 Mobil 01 75/5 92 67 78  
 deurer@libret.de

**Veranstaltungen & Foreign Rights**  
 Beatrice Faßbender  
 bf@berenberg-verlag.de

**Büroleitung**  
 Sophie v. Heppe  
 sh@berenberg-verlag.de

Facebook: berenbergverlag  
 Instagram: @berenbergverlag

BERENBERG VERLAG GmbH  
 Sophienstr. 28/29  
 10178 Berlin  
 Telefon +49/30/21 91 63-60  
 www.berenberg-verlag.de

Heinrich v. Berenberg  
 hb@berenberg-verlag.de  
 Petra v. Berenberg  
 pb@berenberg-verlag.de

**Gestaltung**  
 Antje Haack | Lichten.com  
**Herstellung**  
 Büro für Gedrucktes, Beate Zimmermanns  
**Reproduktion**  
 Frische Grafik | frische-grafik.de  
**Druck**  
 gutenberg beuys, Hannover

Stand April 2024

**Bildnachweis**  
 Umschlag: Adobe Stock  
 Seite 6/7: © Adobe Stock / Luigi L. Silipo  
 Seite 8: © Leipziger Buchmesse  
 Seiten 9, 11, 13: © akg-images  
 Seite 10: © Agnes Meeremann  
 Seite 12: © Nina Subin  
 Seite 14: © Inés Marful  
 Seite 16: © Universität Oldenburg  
 Seite 17: © Archiv Klaus Wagenbach  
 Seite 18: © imago/Gerhard Leber



»Berenberg – a small  
quality publisher.«

Michael Kimmelman, *The New York Times*

BERENBERG VERLAG

Sophienstr. 28/29

10178 Berlin

Telefon +49/30/21 91 63-60

[info@berenberg-verlag.de](mailto:info@berenberg-verlag.de)

[www.berenberg-verlag.de](http://www.berenberg-verlag.de)

